

MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS							
Classe :	Items		1	3	9	0	A
OSER ENTRER EN COMMUNICATION	1	Parler spontanément à l'adulte.					
	2	Oser prendre la parole en grand groupe.					
	3	Oser prendre la parole en groupe restreint. <i>Temps libres</i>					
	4	Savoir utiliser les pronoms personnels je, tu, il/elle. <i>Voir indications codage fiche guide 3 pages.</i>					
	5	Savoir écouter : accepter les tours de parole, attendre pour prendre la parole, écouter ses pairs.					
	6	Savoir répéter une phrase simple.					
REFLECHIR AVEC LES AUTRES	7	Dialoguer avec un ou des pairs au sein d'ateliers.					
COMMENCER A REFLECHIR SUR LA LANGUE	8	Réciter une comptine simple. <i>Voir indications codage fiche guide 3 pages.</i>					
	9	Scander les syllabes de son prénom ou de mots connus. <i>Voir indications codage fiche guide 3 pages.</i>					
	10	Isoler la dernière syllabe d'un mot à 2 syllabes. <i>Voir indications codage fiche guide 3 pages.</i>					
RESTITUER DES MOTS USUELS	11	Nommer les objets usuels de la classe, de l'école.					
	12	Nommer des parties du corps.					
	13	Nommer des actions ou des manières de faire en situation. <i>Voir indications codage fiche guide 3 pages.</i>					
	14	Nommer des actions à partir d'une planche d'illustrations. <i>Voir indications codage fiche guide 3 pages.</i>					
	15	Verbaliser une émotion et/ou une sensation.					
	16	Utiliser le vocabulaire temporel (avant, maintenant, après, hier, aujourd'hui, demain)					
	17	Comprendre le vocabulaire spatial en situation (EPS). <i>Voir indications codage fiche guide 3 pages.</i>					
COMPRENDRE ET APPRENDRE	18	Reformuler une consigne simple qui vient d'être dite.					
	19	Expliquer une action simple réalisée ou observée en motricité.					
	20	Relater un événement vécu.					
	21	S'exprimer avec des phrases simples.					
	22	S'exprimer en utilisant des phrases complexes. <i>Voir indications codage fiche guide 3 pages.</i>					
	23	Identifier les éléments clés de l'histoire (personnages, actions, lieu). <i>A partir de l'album</i>					
	24	Trouver l'image qui illustre le début et la fin de l'histoire. <i>Voir planches de 5 images fournies</i>					
	25	Raconter une histoire lue en classe à l'aide de l'album <i>Les 3 petits cochons du Père Castor.</i>					
	26	Raconter une histoire lue en classe sans l'aide de l'album. <i>Voir indications codage fiche guide 3 pages.</i>					
DECOUVRIR LES FONCTIONS DE L'ÉCRIT / DEVENIR LECTEUR	27	Reconnaître des écrits utilisés fréquemment dans le quotidien de la classe.					
	28	Se référer aux écrits utilisés les plus fréquemment en classe.					
	29	Produire une trace écrite. <i>Trace écrite = trace autre que le dessin qui tend vers l'écriture lisible ou non lisible.</i>					
	30	Savoir dicter à l'adulte. <i>Juste avoir conscience que l'oral peut s'écrire.</i>					
	31	Montrer de l'intérêt à manipuler l'objet livre.					
	32	Montrer du plaisir à écouter des histoires.					